

LE SEL ET LES ÉCHAPPÉS DE LA COULISSE PRÉSENTENT

48H

3^E ÉDITION

AU SEL

DU VENDREDI 14
AU DIMANCHE 16 DÉCEMBRE
NON-STOP !

UNE IMMERSION TOTALE
DANS LE MONDE DU SPECTACLE

47 Grande Rue, 92310 Sèvres
www.sel-sevres.org

DÉJÀ LA 3^{ÈME} ÉDITION DU FESTIVAL
+ DE 250 ARTISTES INTERVENANTS
PRÈS DE 1200 SPECTATEURS
ET + DE 100 PERSONNES À L'ORGANISATION

« Le théâtre de Sèvres se dévergonde »
| **Sortir à Paris** |

« Une pièce de théâtre en pleine nuit, ça vous dirait ? »
| **Le Parisien** |

« Chaque membre de la famille y trouve son compte »
| **Les Nouvelles de Versailles** |

« Faites le Pari d'une déconnexion spatiale et temporelle...
Pour un moment de partage unique »
| **ArtistikRezo** |

48 HEURES | 48 COMPAGNIES | 3^{ÈME} ÉDITION | 3 JOURS

ARTS DU SPECTACLE, PARTAGE ET CRÉATIONS EN IMMERSION

Ils ne savaient pas que c'était impossible alors ils l'ont fait.
| Mark Twain |

Le festival des 48H naît d'une envie, d'un besoin, celui de rassembler, se rassembler et partager des moments de vie autour de l'art.

Nous voulons donner l'occasion à des artistes de se produire et de créer dans des conditions hors du commun. Offrir aux spectateurs la chance de découvrir une pratique de l'intérieur et une grande diversité artistique en un seul lieu et en un temps record. Mettre tous les spectacles et tous les publics à égalité : que chacun se sente à sa place, quel que soit son âge ou son statut social.

Jules Meary et Alexandre Virapin
Directeurs Artistiques | Compagnie des Échappés de la Coulisse
09.54.08.87.68 | compagnie@groupe-edlc.org

EN SAVOIR +



TOUJOURS PLUS

NOUVEAUTÉ 2018

Une soirée d'inauguration marque le lancement du festival vendredi 14 décembre, de 19h30 à 23h, avec concert et spectacle, sur présentation du Pass Journée ou Week-end. Une véritable soirée artistique, en présence des compagnies, avec la possibilité d'échanger, de faire des rencontres et de programmer son week-end en live...

AU PROGRAMME DE LA 3^{ÈME} ÉDITION

Le programme du festival se veut éclectique !

- **69 spectacles pour tous les publics**, petits et grands, amateurs ou initiés
- **1 quinzaine d'ateliers multigénérationnels** pour tous les goûts
- **1 atelier d'écriture non-stop**
- **1 radio non-stop** avec interviews, interprétations en live, lectures, concerts...

Au fil des éditions, le choix des spectacles gagne en exigence. Sur une vingtaine de spectacles du OFF d'Avignon, seuls cinq ont été retenus. Le reste de la sélection se fait sur appel à candidatures transmis par les réseaux sociaux. Pour cette troisième édition, la renommée du festival des 48h - format original, vocation - a précédé l'ouverture des candidatures, engendrant une demande importante. Nous avons été surpris par le bouche-à-oreille. En Avignon, toutes les compagnies que nous avons approchées nous connaissaient déjà. Les artistes sont très vite séduits et motivés par le principe des 48h.

UN ENGAGEMENT ARTISTIQUE

Une équipe de 60 bénévoles est présente tout le week-end pour la logistique et les besoins techniques. Parmi eux, on retrouve Jules et Alexandre, les organisateurs : il faut être partout durant les 48h : on joue, on installe et désinstalle dans des délais records, on encourage et on jouit de l'instant présent...

Un partenariat avec STRATE École de Design a débuté l'année dernière et s'intensifie lors de cette 3^{ème} édition pour faire vivre tous les espaces « transitionnels » du SEL, en dehors de la scène, avec des installations participatives et conviviales. En faisant appel aux étudiants de Strate, nous souhaitons donner l'opportunité à de jeunes artistes de s'exprimer très librement et d'asseoir totalement l'identité visuelle du festival.

Depuis le début, nous avons cette envie de faire vivre une expérience incroyable aux gens, de la partager tous ensemble et d'en prendre plein les yeux. La notion de « spectateur » est particulièrement importante à nos yeux : avec ce festival, le public devient acteur à partir du moment où il met les pieds dans le théâtre.

CONTACT PRESSE

01.41.14.32.26 | communication@sel-sevres.org