SAISON **2020-2021**

GROUPE EDLC

GROUPE EDLC
LES ENFANTS DE LA COMÉDIE
ÉCOLE DE SPECTACLE

ÉCOLE DE SPECTACLE

En résidence au Sel
47 Grande Rue | 92310 Sèvres
www.groupe-edlc.org
accueil@groupe-edlc.org | **09 54 08 87 68**

Le Groupe EDLC a été créé en 2001. Il est une réponse à l'envie de chacun de construire son propre mode d'expression artistique.

POUR QUI ?

491 élèves | Jeunes, moins jeunes, amateurs, professionnels

PAR QUI ?

11 permanents diplômés | 18 artistes de tout horizon
Pratique d'une pédagogie active ouverte au handicap
Labellisé LEA par le département des Hauts-de-Seine

AVEC LE SOUTIEN DE ?

Les villes de Boulogne-Billancourt et de Sèvres | Le Conseil Départemental des Hauts-de-Seine | Le Théâtre du Sel à Sèvres | L'Opéra de Paris | L'OCIRP | le CRTH | Le Service Civique | Henkel

AVEC QUI ?

Les acteurs de la vie culturelle : Cinéma | Opéra de Paris | Monuments nationaux | Théâtres | Conservatoires | Instituts | Fondations

Le statut d'intérêt général des EDLC affirme une volonté de s'intégrer dans la société et d'oeuvrer largement au développement de l'éducation artistique et culturelle pour tous.

Le groupe EDLC s'articule autour de 2 entités :

LES ENFANTS DE LA COMÉDIE

- **Ateliers des Enfants de la Comédie,** dès 4 ans, pour amateurs en recherche d'une pratique ambitieuse dans de nombreuses disciplines. **À Boulogne-Billancourt.**
- **École de Spectacle,** dès 8 ans, pédagogie unique pour ceux chez qui l'épanouissement artistique est impérieux et va au-delà du loisir. **À Sèvres.**

LES ÉCHAPPÉS DE LA COULISSE

- **Parcours Professionnel du Comédien** (formation continue),
- **Compagnie théâtrale** qui gère, en plus des créations et des chantiers artistiques, l'insertion professionnelle.

Nous attirons votre attention...
La proposition de l'École de Spectacle est susceptible d'évoluer en fonction des décisions gouvernementales liées à la crise sanitaire.

GROUPE EDLC

3 | AU-DELÀ DU LOISIR

L'ÉCOLE DE SPECTACLE À SÈVRES

Au-delà de la pratique de loisir, les EDLC proposent **six cours accessibles dès 8 ans, sur audition ou entretien**, à des apprentis artistes en questionnement, des bacheliers passant les options théâtre, des jeunes scolarisés mais déjà **engagés dans une réflexion**, des adultes investis dans une pratique assidue.

Cet espace permet la réflexion, le développement individuel et une éventuelle professionnalisation.

TROIS NIVEAUX JALONNENT LE PARCOURS DE L'ÉLÈVE :

1 | CLASSE D'APPRENTISSAGE de 8 à 17 ans | sur audition

- THÉÂTRE
- CHANT
- MOUVEMENT

Évaluation tous les trimestres lors de mises en jeu dites **Tréteaux** et d'entretiens individuels.

2 | PRÉPARATOIRE | sur entretien

THÉÂTRE | Classe Préparatoire (Créa), *à partir de 16 ans*

CHANT | Classe Préparatoire, *à partir de 12 ans*

3 | MASTER | sur entretien

THÉÂTRE | *Adultes*

CHANT | *Adultes*

CHORALE | Pratique collective, *adultes*

TRANSPORTS
Métro ligne 9
Boulogne Pont de Sèvres
Bus 171
arrêt Mairie de Sèvres

ÉCOLE DE SPECTACLE
Sel | 47, Grande Rue, **Sèvres**
Loubat | 7 Grande Rue, **Sèvres**
www.groupe-edlc.org
accueil@groupe-edlc.org
09.54.08.87.68

LA CLASSE D'APPRENTISSAGE
DE 8 À 17 ANS

Admission sur audition | Samedi 19 septembre 2020

- **MERCREDI de 13h00 à 15h30 |** *Élémentaire*
  Feriel Issahnane, Lucas Lecointe,
  Marie Lonjaret, Louise Quancard
- **MERCREDI de 14h30 à 18h30 |** *Avancé*
  Karin Catala et Fabien Kantapareddy

Intégrer la Classe d'Apprentissage, c'est **énoncer un désir artistique clair au-delà d'une pratique de loisir et une volonté de se confronter à la technique et aux exigences du métier de comédien.**

Les 40 apprentis, répartis en élémentaires et avancés, sont **reconnus pour leur maturité artistique et non leur classe d'âge**. L'ambition est d'accompagner chaque enfant au plus loin de ses capacités et de sa parole artistique.

TARIF | CLASSE D'APPRENTISSAGE

Cotisation de 45€ / élève *non comprise dans le tarif annuel*			
Tarif période probatoire		Élémentaires Avancés	377 € 459 €
Droit d'entrée (1ère année)		Élém./Av.	95 €
Tarif annuel	Boulogne	Élémentaires Avancés	525 € 648 €
	Sèvres	Élémentaires Avancés	536 € 658 €
	Autres	Élémentaires Avancés	566 € 689 €

Le Groupe EDLC est habilité Pass 92, du collège au lycée.
Rentrée à partir du 28 septembre 2020. Fin des cours le 13 juin 2021

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS
09 54 08 87 68 | accueil@groupe-edlc.org
Téléformulaire d'inscription sur simple demande.

AUDITION
CLASSE D'APPRENTISSAGE
Samedi 19 septembre 2020

L'audition à la Classe d'apprentissage a pour objectif de **définir la motivation du candidat et son potentiel à trouver, dans la pédagogique active de l'école, les outils de son développement, son aptitude à travailler en pluridisciplinarité** dans un groupe de 8 à 17 ans.

Aucune expérience préalable n'est requise.
Inscription à l'audition par téléformulaire sur simple demande à accueil@groupe-edlc.org.

3 épreuves obligatoires pour l'audition :

THÉÂTRE | Scène du répertoire théâtral de 2 minutes
Le texte ne peut être improvisé ou écrit par le candidat.
Le candidat doit connaître son texte par coeur et travailler sa mise en scène. Il peut apporter costumes et accessoires. Le candidat peut bénéficier d'une réplique de l'école. Il doit apporter le texte de sa scène.

VOIX | Chanson libre de 1 minute
Répertoire au choix a cappella ou avec bande son instrumentale (sur clé USB ou téléphone) ou accompagné d'un instrument. Piano sur place.

PARCOURS LIBRE | Présentation libre de 2 minutes
Le parcours libre est représentatif de l'imaginaire du candidat.
Avec ou sans support musical ou rythmique, il peut être une écriture d'invention et s'appuyer sur des disciplines artistiques variées.

+ À NOTER : 2 jours de stage/répétition sont organisés les 19 et 20 octobre 2020 dans le cadre de la création « Les 3 lunes »

CLASSES PRÉPARATOIRES

PRÉPATOIRE CHANT |

Admission sur entretien | *À partir de 12 ans*

La Classe Préparatoire Chant est un espace dans lequel sont mis en avant le **développement de la personnalité vocale et l'approfondissement de la technique** de chaque participant. Une expérience du chant est indispensable.

- **SAMEDI de 13h à 14h30** | *Élémentaire*
  Feriel Issahnane, Marie Lonjaret et Louise Quancard

PRÉPARATOIRE THÉÂTRE (CRÉA) |

Admission sur entretien | *À partir de 16 ans*

Ce cours est accessible aux élèves de lycée qui souhaitent travailler la forme du Grand Oral du nouveau Bac et les élèves en recherche de développement artistique.

L'objectif est d'accompagner le développement de chacun, valoriser sa personnalité et lui apporter les outils de présentation orale.

Travail de scène, mises en situation improvisées, réflexion sur le théâtre en général pour se créer une culture artistique, technique de la prise de parole pour captiver et convaincre, maîtrise de la posture, souffle, voix, prosodie, diction, gestuelle, ancrage, occupation de l'espace et le trac.

- **MERCREDI de 18h30 à 21h** | *Élémentaire*
  Lucas Lecointe
- **MERCREDI de 18h30 à 21h** | *Avancé*
  Karin Catala

MASTERS

MASTER CHORALE |

Admission sur entretien | *Adultes*

25 à 30 choristes explorent des arrangements originaux d'un répertoire musical varié.

- **LUNDI de 20h30 à 22h15**
  Fabien Kantapareddy

MASTER CHANT |

Admission sur entretien | *Adultes*

Savoir adapter sa voix en tant que soliste ou au sein d'ensembles plus ou moins importants. **Se constituer un répertoire** dans l'objectif de se produire. Une expérience du chant est donc vivement conseillée.

- **LUNDI de 18h30 à 20h** | *Élémentaire*
  Feriel Issahnane, Marie Lonjaret et Louise Quancard
- **MERCREDI de 18h30 à 20h30** | *Avancé*
  Fabien Kantapareddy

MASTER THÉÂTRE |

Admission sur entretien | *Adultes*

L'objectif de la master est de **développer la créativité de l'acteur et de le préparer à la manière d'un sportif qui entraîne son corps ou d'un musicien travaillant ses gammes.**

L'acteur est sollicité dans un **travail d'improvisation à partir d'une réflexion ou d'une envie de l'artiste.** Plusieurs thèmes sont proposés comme déclencheurs à partir desquels est développée une **réflexion au plateau**, le but étant d'explorer et de pouvoir travailler sur sa créativité.

- **MERCREDI de 21h à 23h30**
  Jules Meary et Alexandre Virapin

TARIF | PRÉPA & MASTER

TARIF ANNUEL	PRÉPA THÉÂTRE	PRÉPA CHANT	CHORALE	MASTER CHANT	MASTER THÉÂTRE
Cotisation de 45€ / élève – *non comprise dans le tarif annuel*					
Boulogne	581 €	551 €	285 €	551 €	581 €
Sèvres	592 €	561 €		561 €	592 €
Autres	622 €	592 €		592 €	622 €

Le Groupe EDLC est habilité Pass 92, du collège au lycée.
Rentrée à partir du 28 septembre 2020. Fin des cours le 13 juin 2021

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

09 54 40 39 28 | accueil@groupe-edlc.org
Téléformulaire d'inscription sur simple demande

UNE ÉQUIPE AU SERVICE DE L'ÉCOLE DE SPECTACLE

Karin Catala |
Comédienne, auteur, metteur en scène
Directrice générale du Groupe EDLC

Feriel Issahnane |
Chanteuse, musicienne

Fabien Kantapareddy |
Chanteur, pianiste, compositeur
Directeur musical du Groupe EDLC

Lucas Lecointe |
Comédien, metteur en scène
Co-organisateur des Happy Hours **du Sel**

Marie Lonjaret |
Comédienne, chanteuse
Co-organisatrice des Happy Hours du Sel

Jules Meary |
Comédien, metteur en scène
Co-directeur artistique de la Cie et des 48H

Louise Quancard |
Comédienne, chanteuse, musicienne
Co-organisatrice des Happy Hours du Sel

Alexandre Virapin |
Comédien, metteur en scène
Co-directeur artistique de la Cie et des 48H

Helen Dersoir |
Coordinatrice des EDLC

UNE ÉCOLE DU SPECTATEUR
LE THÉÂTRE, UNE PASSION À PARTAGER AU-DELÀ DU REGARD...

Dans la continuité de son enseignement, **le Groupe EDLC accompagne les élèves dans la découverte de différents univers artistiques**, mises en jeu, écritures... essentiellement autour du Théâtre. Cette démarche est inscrite **dans le cadre du *Schéma départemental des enseignements artistiques du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine***, qui prône un **accès à la culture pour tous**.

Nos partenaires

Le Sel | 47 Grande Rue, 92310 Sèvres
Le Théâtre 71 | 3 place du 11 Novembre, 92240 Malakoff
Jean Arp | 22 rue Paul Vaillant Couturier, 92140 Clamart

Pour chaque spectacle, **une rencontre, une master class ou un stage** peut être organisé en amont ou à l'issue de la représentation.
Les intervenants artistiques du **Groupe EDLC** s'impliquent dans cette démarche pédagogique qui vise à **développer l'esprit critique de nos élèves, les inciter à exprimer leur opinion, les mettre en jeu.**

Dès la rentrée 2020/2021, retrouvez **le programme de l'École du Spectateur** dans l'agenda des spectacles sur :
www.groupe-edlc.org

RENSEIGNEMENTS |
09 54 40 39 28 | spectateur@groupe-edlc.org