



SAM.15 AVRIL | 11H00

LA MAISON DU BOUT DU MONDE

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Le Groupe EDLC

Nos petits héros, Bobby et Amy, font partie des privilégiés qui ne mourront pas de faim et de froid dans la rue mais qui devront trouver une place dans ce monde sans parent, en défendant bec et ongles les maigres souvenirs d'une vie passée.

Faire vivre des situations, construire des sensations, improviser, créer des liens, créer de nouvelles formes de mise en jeu du corps ensemble.

Sophie Méary-Sauvage



SAM. 15 AVRIL | 12H00
JOUER-DANSER
IMPROVISER ENSEMBLE
ATELIER PARENT/ENFANT
Sophie Méary-Sauvage



SAM. 15 AVRIL | 13H30

AUTOUR DE BACH

CONCERT

Galina Lanskaia

Le spectacle "Autour de Bach" est un voyage musical dans le temps de nos jours à l'époque baroque. Nous verrons comment les idées et l'esthétique musicales ont changé au fil du temps. Nous verrons également comment la danse et son lien avec la musique ont changé. une chose est restée inchangée - la musique de Bach.

Galina Lanskaia



SAM. 15 AVRIL | 14H30

LE BAL DES POSSIBLES

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Les Échappées de la Loulisse

Boggs et Sulli sont deux créatures qui vivent isolées du monde. Jusqu'au jour où elles reçoivent une invitation pour le grand bal du château. Mais très vite, l'excitation laisse place à la panique. Comment se préparer à affronter les regards curieux de celles et ceux à qui on ne ressemble pas ? Comment réagir à des codes que l'on n'a pas appris ? Et si... Et si on ne sait pas danser ?

Luna Aglat et Eugénie Thieffry



SAM.15 AVRIL | 15H00

ET DIMANCHE 16 AVRIL | 17H30

BRINDEZINGUES

THÉÂTRE

Les Échappées de la Coulisse

Patou, Fred et leur frère Dom se réunissent pour l'enterrement de leur mère. Se retrouver tous les 3, dans cette maison après tant d'années séparés, va réveiller les monstres enfouis dans le coeur des 2 soeurs. Le pauvre Dom, gentil mais benêt, va devoir leur tenir tête pour ne pas y laisser des plumes.

**Stéphanie Aglat Vadrot, Céline Bachelier,
Michaël Pothlichet | Mes.Lucas Lecointe**

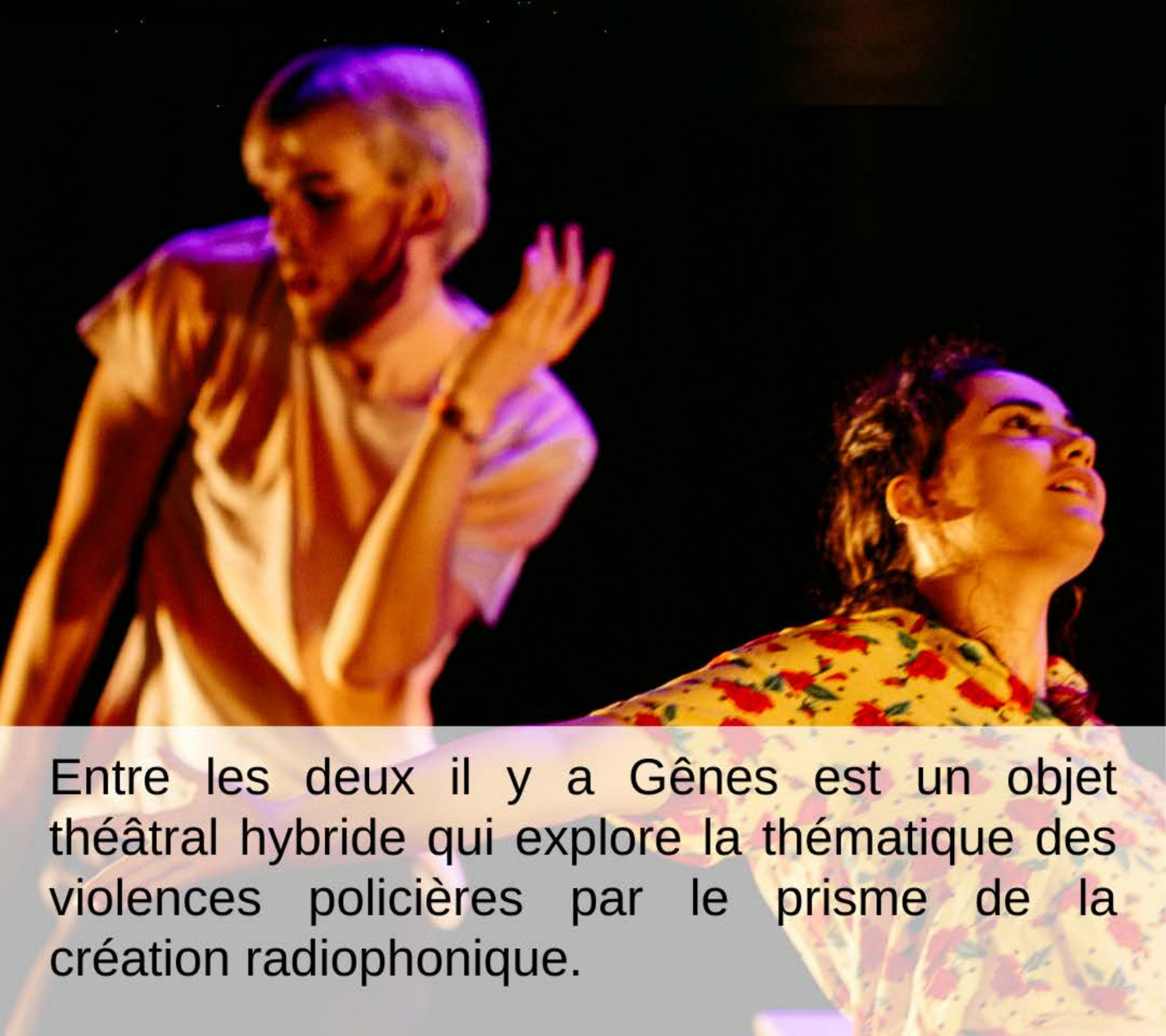


SAM. 15 AVRIL | 15H30

ENTRE LES DEUX IL Y A GÊNES

THÉÂTRE + 14 ANS

L'Onde



Entre les deux il y a Gênes est un objet théâtral hybride qui explore la thématique des violences policières par le prisme de la création radiophonique.



454

SAM.15 AVRIL | 17H00

ET SENS

DANSE

Cindy Richard

Qu'est ce que l'essence de la Vie ?

Au travers de cette création, nous sommes dans l'exploration de la croissance, de la transformation, de l'individualité mais aussi de la vulnérabilité et des défis auxquels chaque personne peut être confrontée sur son chemin. On y retrouvera la solidarité et l'union d'un groupe, mais aussi des personnalités différentes. Des hauts et des bas de la Vie relevés avec authenticité et singularité.

Cindy Richard & Ophélie, Amélie, Laura, Valentine, Pauline, Alexandra, Manon, Thibaut, Mathieu



SAM.15 AVRIL | 17H00

VORTEX
DANSE

Ardence



Le travail de Fabienne Verdier, calligraphe/peintre, autour de la spirale et de son énergie conduisant à la création de vortex énergétique est ici restitué dans le contexte du corps, mais aussi dans celui des événements de la vie qui nous entraînent dans un tourbillon aboutissant forcément à un changement d'état ou de situation. Il nous oblige à modifier nos attitudes, nos relations... comme l'eau régénérée par son passage dans un vortex.



40HZ

SAM. 15 AVRIL | 17H00

6 RUE ENGELMANN

LECTURE

La petite théâtrerie

Les fragments de 6 rue Engelmann ont été écrits par les participant.e.s de la résidence d'artiste 40HZ, de juin à août 2022, au sein de la maison d'arrêt de Strasbourg.

Ils sont le manifeste de la réflexion, et d'un dialogue vivant - sur-vivant - de deux groupes de personnes incarcérés dans le même établissement mais n'ayant jamais pu se rencontrer.




SAM. 15 AVRIL | 18H00

CONSENTIR À LA NUIT

PERFORMANCE

Mathilde et Félicien



Performance en immersion dans le monde des rave Party.

Est né entre nous le désir et la nécessité de représenter un espace sur scène. Un espace fait de corps, de transe, de liberté et de résistance. Un espace controversé, toujours plus accueilli par l'ombre que par la lumière. Un espace en antichambre de la société, habité par une liberté universelle accessible par tous.

A PARTIR DE 12 ANS

Mathilde et Félicien



LEH

SAM.15 AVRIL | 18H30

L'CHAIM

THÉÂTRE

Judith Zins

Esquisse de paroles autobiographiques.

Il s'agit de choses intimes.

Il s'agit d'une tentative.

J'ai peu de certitudes.

Ce que je sais c'est que je danse à un moment,
à un autre je peins et je mélange des couleurs.

Judith Zins

SAM. 15 AVRIL | 18H30

RÊVE DE GOSSE

ONE MAN SHOW

Rascar Capac



Gregory a depuis sa plus tendre enfance un rêve : faire rire les gens. Son rêve l'oblige à dépasser sa timidité, son asocialités et ses peurs. Comment le rêve d'un enfant de huit ans évolue tout au long de la vie d'adulte ?

Comment un garçon pas très bon a l'école, venant d'une classe ouvrière, va t-il faire pour essayer de devenir ce que les gens appelle un « artiste » ?

Gregory Gilles



45M

SAM. 15 AVRIL | 19H30

JULIETTE

THÉÂTRE

Rascar Capac

Juliette, une jeune femme passablement troublée, vient nous donner une conférence pour nous aider à réussir notre vie.

Ses prescriptions se font de plus en plus étranges et semblent dédiées à un autre monde.

Lisa Spurio et Elie Salleron



45m

SAM. 15 AVRIL | 19H30

LAURA ET ANNABEL

CONCERT

Annabel Tassin

Laura Mulbert

Laura et Annabel chanteront des reprises pendant 45 minutes en s'accompagnant au piano.

Annabel Tassin et Laura Mulbert



KING

SAM.15 AVRIL | 20H00

**KING
THÉÂTRE**

La Roue Libre

King est un seul en scène qui raconte l'histoire de Lionel, un jeune homme peinant à trouver du sens, qui décide de devenir sosie d'Elvis Presley, pour transcender son existence.

Lukas Dana



SAM. 15 AVRIL | DIM. 16 AVRIL
TOUTES LES 45 MIN

LE TOUR DE LA MYTHOLOGIE

CONFÉRENCES INTERACTIVES

Laissez vous porter de mythologie en mythologie au gré de conférences interactives de **Stéphanie Aglat, Lola Bonnet-Fontaine, Raphaël Dewnarain, Camille Hénault, Feriel Issahnane, Lucas Lecointe, Marie Lonjaret, Lyse Moyroud, Louise Quancard.**



**SAM. 15 AVRIL
ET DIMANCHE 16 AVRIL**

STUDIO D'ENREGISTREMENT

ENREGISTRER UN MORCEAU DE MUSIQUE

**Camille Hénault
Feriel Issahnane
et Marie Lonjaret**

**INSCRIPTION
SUR PLACE**

Vous avez toujours rêvé d'enregistrer un morceau de musique ?

Profitez d'une expérience dans le studio pour repartir avec votre morceau mp3.

**Avec Camille Hénault, Feriel Issahnane
et Marie Lonjaret**



SAM. 15 AVRIL | 20H30

AU NATUREL

CONCERT

Archipol



© 2023 Alice NDONG | www.alicendong.com | mail : ndgalice@gmail.com

Avec ses airs d'éternel adolescent et son costume en toile de Jouy, ArchiPol détonne un peu dans le macrocosme de la chanson française. Il écrit et compose des morceaux où il dissèque le genre humain avec tendresse, mordant et dérision.

Un nouvel album est prévu en 2023, entièrement acoustique et enregistré sur bande. On y trouve abordés des sujets graves, et même parfois tragiques, sur des rythmiques presque dansantes.

Archipol



SAM. 15 AVRIL | 21H30

BOB ET NOUS

DOCUMENTAIRE

3A Prod

Bob et Nous

BOB ET NOUS raconte la tournée de la pièce "Bob et moi" en Guadeloupe.

Alex & Jules, deux comédiens, partent en Guadeloupe pour jouer leur spectacle « Bob & Moi » autant de fois que possible. Lycées, collèges, chez l'habitant, partout où on les accueille, ils jouent. Inspirés par les messages de Bob Marley, ces deux amis n'ont qu'une idée en tête : changer le monde, tout simplement.

Lou Assous, Xavier, Bazoge, Jules Méary et Alexandre Virapin



454

SAM. 15 AVRIL | 22H30

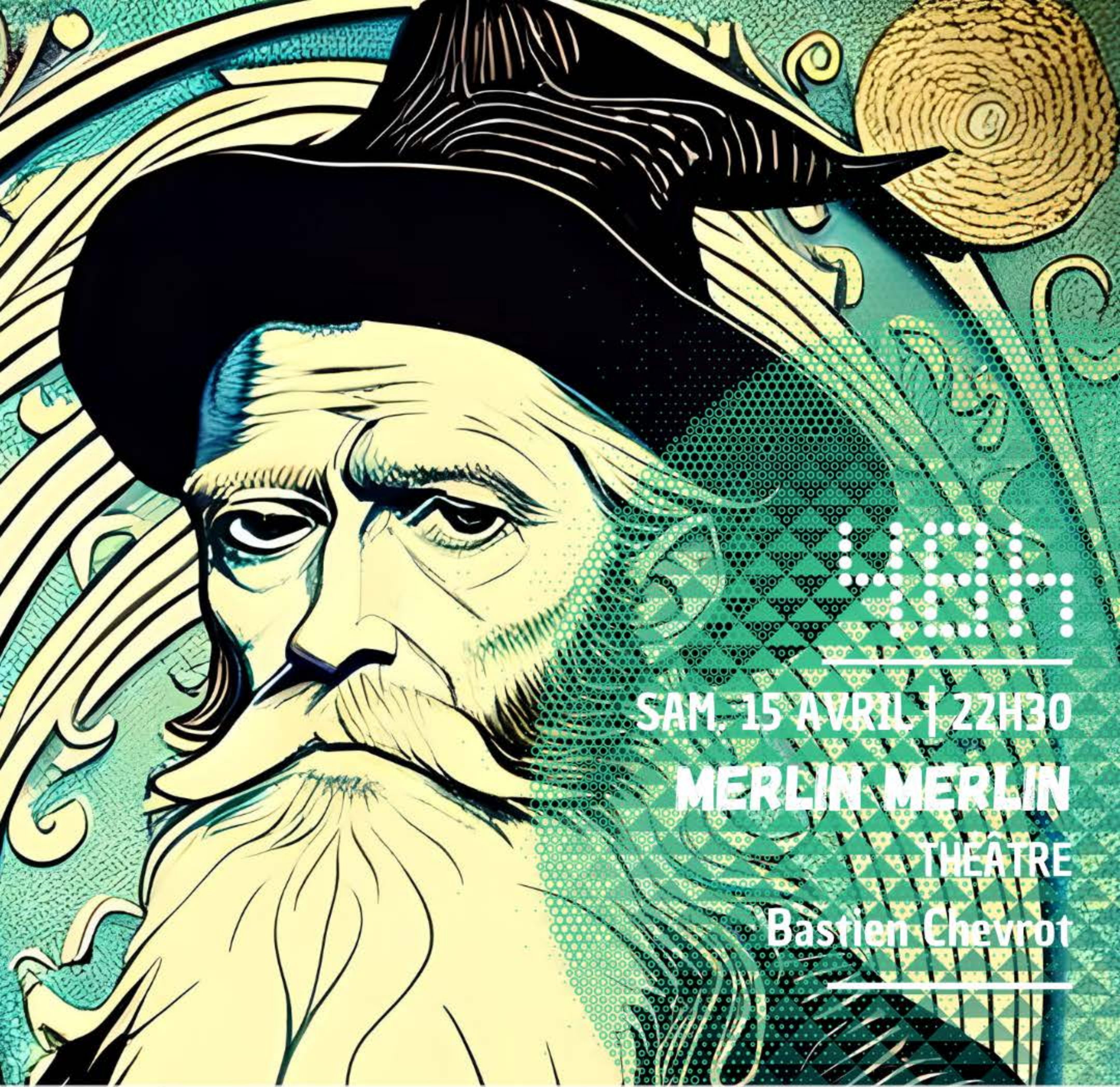
**LETTRE OUVERTE
À LA CULTURE**

THÉÂTRE

Rascar Capac

Un jeune homme s'interroge sur le sens des mots. Qu'on ne s'y trompe pas. Elie Salleron, à l'instar de son idole le lieutenant Columbo, n'a jamais eu d'autre objectif que de mettre le meurtrier hors d'état de nuire.

Elie Salleron



SAM 15 AVRIL | 22H30

MERLIN MERLIN

THÉÂTRE

Bastien Chevrot

Il arrive que parfois les gens vous demandent ou exigent quelque chose de vous. Alors vous ne savez pas quoi faire ni même si vous aurez le temps de le faire. Mais il faut risquer pour se planter, sinon on s'ennuie. Alors en cinq jours voilà ce qu'on a fait. C'est peut-être une lecture géniale ou peut-être une courte pièce catastrophique. Je ne sais pas. Les dieux du théâtre ne descendent pas tous les soirs sur scène. Quand je vous écris ces lignes je ne sais pas exactement de quoi on va vous parler. Sauf peut-être de la naissance de Merlin ou la Terre dévastée.

Avec Malek Lamraoui, Raphaëlle Damilano et Bastien Chevrot. | Mes : Bastien Chevrot.



SAM.15 AVRIL | 23H30

- 1 -
CONCERT

Un projet musical à la frontière entre funk, pop et électro, une musique pleine de joie, de jeunesse, d'humour et de poésie.

Noé Dollé, Georges Hubert, Lili Dollé, Amelia Donnier, Amandine Fauques, Thomas Meisne, Pierre Martin Banos

454

SAM. 15 AVRIL NUIT | 00H30

REDLINE

CONCERT



REDLINE est un groupe de potes ambitieux, passionnés de rap, voulant partager cet amour avec le plus grand nombre.

**COPILOTE / MAHDIYUNGLegend
PVRVNOID / KI\$A / JAYVEE**

454

SAM. 15 AVRIL NUIT | 02H00

DJ SET JAY VEE

CONCERT

JayVee, c'est un entremêlement de beats, de folie et d'amour de la musique. Formé par la musique classique, cela fait maintenant 8 ans qu'il est entré dans le monde de l'électronique. Grandement inspiré par la House, il explore la majorité des genres électro, de la trap à la psytrance en passant par le Moombahton, le tout dans le but de faire bouger les foules.



SAM. 15 AVRIL NUIT | 04H00

LES KASS'OURS

THÉÂTRE

Les Échappées de la Coulisse



(Chem)sexe, drogue(dure) et rock'n'roll(eurodance remix) rythment l'existence des Kass'ours, ex-stars du show à succès "Astronours". Et depuis que leur pote Pierre Palmé le canard est au placard pour avoir percuté un ULM en pleine montée d'amphets l'avenir se fait plus sombre. Mais une nuit, une lueur blanche dans le ciel leur apparaît porteuse de promesses. Nos ours sauront-ils saisir leur chance ?

PUBLIC AVERTI

**avec Barthélemy Guillemard, Jules Meary,
Eugenie Thieffry et Tiph Courau**

« Mon fil s'immisce dans le tissu comme le sang qui coule dans nos veines, pour donner corps à la transmission et pour ne pas oublier. »

Du samedi 08/04 au lundi 08/05 au Sel

Bénédicte Estripeau



15 L

SAM. 15 L ET DIMANCHE 16 AVRIL | En continu

NOS SORCIÈRES – UN DÉBUT

EXPOSITION

Bénédicte Estripeau



**SAM. 15 AVRIL
ET DIMANCHE 16 AVRIL**

SCÉNOGRAPHIE

**Sarah Lestrade
Álvaro Barrage Alemany
ET Jonathan Oléon**

Le Festival c'est aussi une scénographie d'espace...

Qu'est ce qui est disponible et peu réemployé ?
Les errances en ressourceries nous ont conduit à la cravate.

Cette joyeuses pièces de tissus est notre terrain de jeu pour composer la scénographie du festival 48H au Sel 2023

**Sarah Lestrade & Alvaro Barrage Alemany
Avec l'aide précieuse de Jonathan Oléon**

Improviser et mettre le corps en mouvement en laissant libre cours à la créativité.
Atelier sous forme de Jeu (Cartes) pour se faire plaisir.

Sophie Méary-Sauvage



DIM. 16 AVRIL | 11H00
SE MOUVOIR POUR ÉMOUVOIR
ATELIER PARENT/ENFANT
Sophie Méary-Sauvage



DIM.16 AVRIL | 12H30

JE ME SUIS ASSISE ET J'AI GOBÉ LE TEMPS

**THÉÂTRE CULINAIRE
La Passée**

Lors de l'anniversaire des 8 mois de l'enfant, la famille se réunit et parle de ce que l'arrivée de cette enfant a changé.

Par **Laurent Cazanave**

Avec **Raphaëlle Damilano, Thomas Bouvet, Michael Pothlichet, Brice Beaugier, Johanna Hess**

Avec le Chef **Piotr Korzeń** de la Machine à Coude de Boulogne-Billancourt

Avec le service assuré par **les élèves du Lycée Guillaume Tirel**



DIM. 16 AVRIL | 12H30

LUZ

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

La Belle Tuile

Luz nous emmène dans un voyage entre rêves et réalité ; chaque nuit dans son tipi éclairé est pour elle un combat contre le noir.

Comment arrivera t-elle à vaincre la peur du noir et de son cauchemar ?

Louise Quancard et Camille Lucas



45 MIN

DIM.16 AVRIL | 14H00

DEMONETIA

DANSE

Emmo

Demonetia est une pièce représentant un univers surnaturel, fantastique et horrifique.

45 MIN

Avec Morgane Esteves (chorégraphe), Emmelyne Jonard (danseuse interprète), Margot Chader (danseuse interprète), Théo Treil (danseur interprète).

On a une heure, des cailloux, des emballage, des couleurs ,de la musique et quelques figurines pour construire notre pays imaginaire !

Venez avec vos « trésors » vos envies et vos chimères.

Judith Zins

DIM. 16 AVRIL | 14H00

CONSTRUIRE NOTRE PAYS IMAGINAIRE

ATELIER ENFANT

Judith Zins

Peut-on perdre son identité ?

Peut-on vivre sa vie à travers celle d'un autre ?

Et si oui, comment bascule-t-on dans cette fuite de soi ?

Aucun but de résultat ou d'efficacité, juste un temps d'écriture et de recherche ensemble.

Lukas Dana



16
DIM. 16 AVRIL | 14H30
TROUVE TON SOSIE
ATELIER D'ÉCRITURE
La Roue Libre

A photograph of a man with short dark hair, wearing a dark brown button-down shirt, playing a light-colored acoustic guitar and singing into a microphone. The background is a soft-focus outdoor setting with a cloudy sky. A large, stylized graphic of a sun or moon with a dotted pattern is overlaid on the top right of the image.

DIM. 16 AVRIL | 15H00
LE BESTIAIRE DE JOSSELIN
CONCERT

Un bestiaire en chansons.
Bestiaire faussement enfantin, plutôt destiné
aux grands enfants que nous sommes toutes
et tous. Dans l'esprit de la chanson à texte
traditionnelle française. Univers jazz, onirique
et volontairement suranné.

Josselin Prudhom

C'EST VOUS QUI LE DITES

DIM. 16 AVRIL | 15H30

C'EST VOUS
QUI LE DITES

THÉÂTRE

Les Échappées
de la Coulisse

C'est la fin d'un cycle. Ou le début... Le restaurant doit fermer, ça c'est certain. Comment prendre conscience de qui on est à travers ce qu'on dit ?

De Cécile Clemenceau

**Avec Raphaëlle Damilano, Jules Meary,
Bastien Chevrot, Cécile Clemenceau**

Une grande impro de 45 minutes. Piochez votre personnage et laissez-nous vous raconter votre histoire... A vous de jouer !

avec Karin Catala, Lucas Lecointe
et Jules Meary



DIM. 16 AVRIL | 16H00

IMPROVISATION COLLECTIVE

ATELIER TOUT PUBLIC

Les Enfants de la Comédie



401

DIM. 16 AVRIL | 16H00

AUX CONFINS

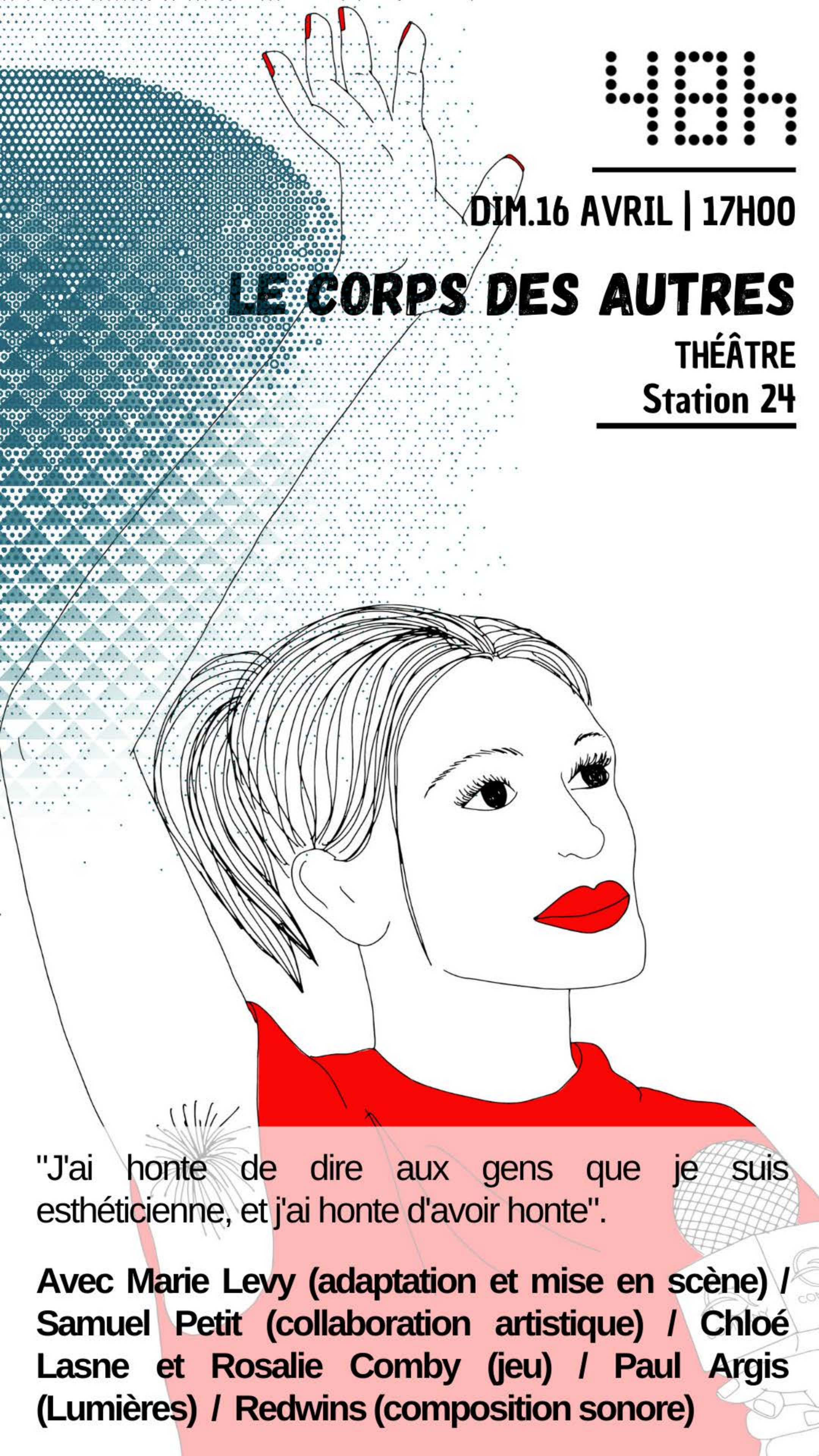
THÉÂTRE

La Filiade

Quatre femmes enfermées pour une durée indéterminée sont contraintes de cohabiter tandis qu'un secret semble les attacher les unes aux autres.

Quatre femmes, quatre parcours, un huis clos.

avec Agnès Delcourt, Morgane Bouquet,
Allison Brovelli et Stéphanie Dupont



454

DIM.16 AVRIL | 17H00

LE CORPS DES AUTRES

THÉÂTRE
Station 24

"J'ai honte de dire aux gens que je suis esthéticienne, et j'ai honte d'avoir honte".

Avec Marie Levy (adaptation et mise en scène) / Samuel Petit (collaboration artistique) / Chloé Lasne et Rosalie Comby (jeu) / Paul Argis (Lumières) / Redwins (composition sonore)



SAM.15 AVRIL | 15H00

ET DIMANCHE 16 AVRIL | 17H30

BRINDEZINGUES

THÉÂTRE

Les Échappées de la Coulisse

Patou, Fred et leur frère Dom se réunissent pour l'enterrement de leur mère. Se retrouver tous les 3, dans cette maison après tant d'années séparés, va réveiller les monstres enfouis dans le coeur des 2 soeurs. Le pauvre Dom, gentil mais benêt, va devoir leur tenir tête pour ne pas y laisser des plumes.

**Stéphanie Aglat Vadrot, Céline Bachelier,
Michaël Pothlichet | Mes.Lucas Lecointe**



404

DIM. 16 AVRIL | 17H30

L'INDORMABLE NUIT

CABARET

La Compagnie des Nuits

L'indormable nuit est une soirée de buffet-spectacle poétique créée à partir de textes de Lucie Hennebert. Vous pourrez y voir du théâtre, du chant, de la musique et de la danse, dans le bar, sur le bar, sous les tables et aux fenêtres.



DIMANCHE 16 AVRIL | 19H30

**J'AURAI TANT AIMÉ
QU'ON PUISSE CHANTER ENSEMBLE**

CRÉATION DES 48H | THÉÂTRE-CHANT

**Oscar Montaz
Feriel Issahnane
et Marie Lonjaret**

Une chorale se retrouve de manière habituelle pour répéter un spectacle dont l'échéance approche.

Entre les histoires d'amour secrètes, le choix des chansons, les différences de génération, ceux qui chantent faux, les retards et les égos, vont-ils être suffisamment prêt pour le spectacle ?

Création musicale et théâtrale sur la durée du festival, mise en scène par Oscar Montaz et mise en musique par Camille Hénault, Feriel Issahnane et Marie Lonjaret.