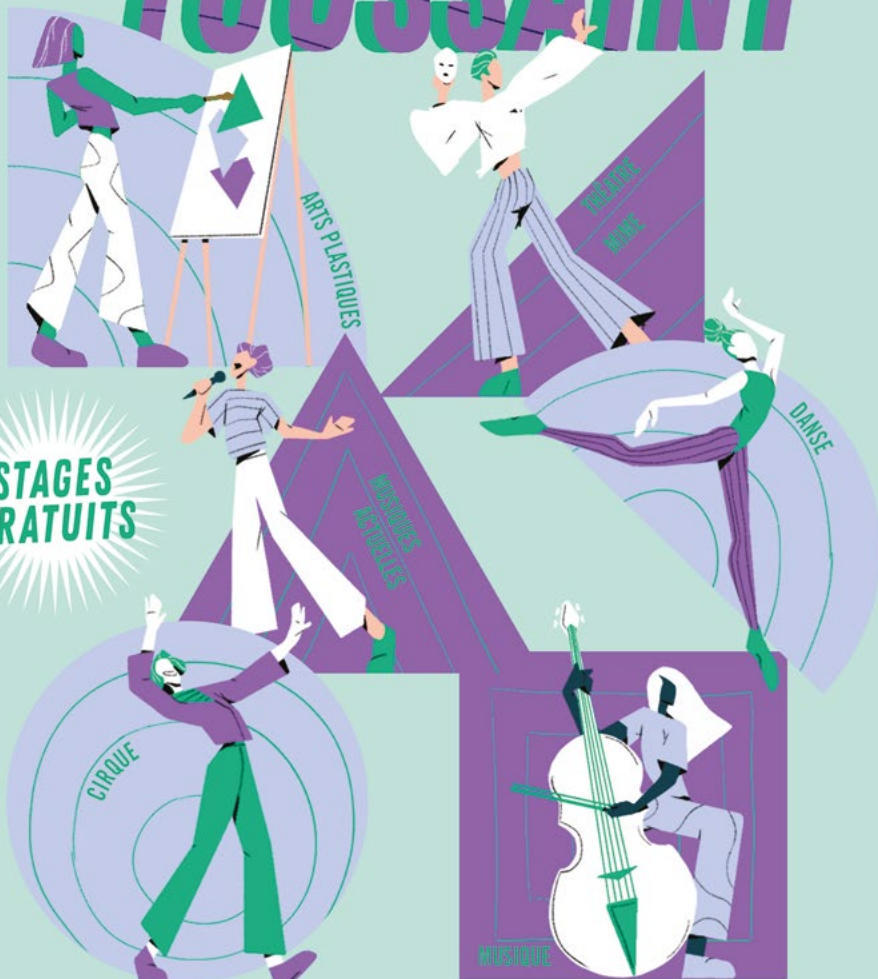


PÔLE TERRITORIAL - DU 19 AU 24 OCTOBRE 2026

STAGES DE TOUSSAINT



BOULOGNE-BILLANCOURT
CHAVILLE
ISSY-LES-MOULINEUX
MARNES-LA-COQUETTE
MEUDON
SÈVRES
VANVES
VILLE-D'AVRAY

seineouest.fr

0800 10 10 21
Numéro d'appel gratuit



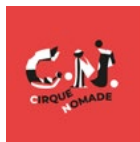
LE PÔLE TERRITORIAL



SÈVRES



HAUTS-DE-SEINE



STAGES DE TOUSSAINT PRÉSENTATION

DE QUOI S'AGIT-IL ?

Il s'agit d'un projet partagé du « Pôle territorial » mis en place avec le soutien du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine et qui regroupe les 5 conservatoires de Grand Paris Seine Ouest et 9 établissements d'enseignement artistique partenaires. L'ensemble des membres du pôle s'est mobilisé pour imaginer des stages créatifs et originaux.

QUI EST CONCERNÉ ?

Ces stages s'adressent à tous les élèves inscrits dans les structures participantes. Ils sont gratuits et constituent une possibilité d'ouverture artistique vers d'autres univers.

L'objectif est d'offrir des propositions variées pour tous les âges, pour permettre aux élèves de développer leurs talents et de s'épanouir pleinement dans leur passion tout en découvrant la richesse culturelle du territoire.

COMMENT S'INSCRIRE ?

Les inscriptions s'effectuent en ligne (voir QR code et lien en dernière page). Des renseignements complémentaires peuvent être recueillis par téléphone ou mail directement auprès de chaque établissement organisateur.

LA NUIT ET LES RÊVES

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Entre 8 et 12 ans
Toutes disciplines
Ouvert aux débutants

CLAIRE-LISE DEMETTRE
Violoncelle

- LIEU DE L'ATELIER -

La Seine Musicale
1 Île Seguin
Boulogne-Billancourt

SOLESNE LOY
Violon

- RENSEIGNEMENTS -

Laura MISCOPEIN – 01 74 34 53 70
lmiscopein@academiejaroussky.org

- DÉROULEMENT -

Du 20 au 22 octobre
10h-12h



À travers des activités ludiques et créatives, les participants sont invités à découvrir des œuvres musicales autour de la nuit, les rêves et leurs mystères. Les ateliers d'exploration emmèneront les enfants dans un grand voyage musical, qui donnera lieu à une restitution de leurs créations.

Restitution : jeudi 22 octobre à 11h30

LE PARFUM DES SONS, LA MUSIQUE DES ODEURS ÉCOUTER, SENTIR !

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Entre 10 et 16 ans
Toutes disciplines
Ouvert aux débutants

CLOTILDE LACROIX
Violoncelle

- LIEU DE L'ATELIER -

La Seine Musicale
1 Île Seguin
Boulogne-Billancourt

SARAH BOUASSE
Spécialiste des parfums

- RENSEIGNEMENTS -

Laura MISCOPEIN – 01 74 34 53 70
lmiscopein@academiejaroussky.org

- DÉROULEMENT -

Du 20 au 22 octobre
14h30-16h30



À l'heure du tout-écran, alors que notre vue accapare l'essentiel de notre relation au monde, ce stage propose d'explorer l'ouïe et l'odorat comme vecteurs de création, de connaissance de soi-même et de l'autre.

Les stagiaires seront invités à découvrir et à apprivoiser les pouvoirs de ces sens pour appréhender leur environnement, aiguïser leur attention au quotidien, mais aussi nourrir leur créativité à travers des activités de composition et d'improvisation, seuls et en groupe.

Restitution : jeudi 22 octobre à 16h

SCULPTURES CIRCASSIENNES

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Entre 8 et 10 ans
Toutes disciplines
Ouvert aux débutants

ALEXIS HAYERE
Sculpteur

- LIEU DE L'ATELIER -

Les Arcades
52-54 boulevard Gallieni
Issy-les-Moulineaux

SOIZIC GOBRON
Cirque

- RENSEIGNEMENTS -

Marie-Annick DECAUDAIN – 01 41 23 90 50
MarieAnnick.DECAUDAIN@ville-issy.fr

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 23 octobre
9h30-12h30 / 13h30-16h30
Pique-nique à prévoir



À partir de dessins simples, chacun contribuera à la création d'un ensemble d'objets originaux fabriqués à partir de matériaux recyclés. Découpées et assemblées, ces formes donneront naissance à une œuvre collective en volume suspendue, en équilibre.

Un moment de création collective pour expérimenter, inventer et partager l'esprit du cirque.

Restitution : vendredi 23 octobre à 15h30

COMPOSITION MUSICALE PREMIERS PAS

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

À partir de 7 ans
Toutes disciplines
Ouvert aux débutants

ARMAND GLOWINSKI
Compositeur et professeur
d'Eveil Musical

- LIEU DE L'ATELIER -

Conservatoire de Sèvres
8 avenue de la Cristallerie
Sèvres

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 22 octobre
14h - 17h



Pensé comme un espace de jeu et d'expérimentation, ce stage invite chacun à développer sa créativité et à faire ses premiers pas en tant que jeune compositeur. À travers des activités ludiques et accessibles, les stagiaires découvriront la composition à travers des outils et une méthode adaptée pour créer leur musique.

INTRODUCTION AUX TECHNIQUES DE MUSIQUE À L'IMAGE

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Collégiens et lycéens
Musiciens
Niveau FM fin de cycle 1

- LIEU DE L'ATELIER -

Conservatoire de Sèvres
8 avenue de la Cristallerie
Sèvres

- RENSEIGNEMENTS -

Conservatoire de Sèvres - 01 45 34 73 60
conservatoire@seineouest.fr

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 22 octobre
9h30 - 12h30

ARMAND GLOWINSKI
Compositeur et professeur
d'Eveil Musical



Ce stage propose aux élèves collégiens de découvrir la composition des musiques de film. Après une introduction de la musique à l'image, les stagiaires expérimenteront des exercices individuels et collectifs à travers plusieurs outils (DAW) pour aboutir à la composition d'une musique originale sur séquence.

DANSE CLASSIQUE COURS TECHNIQUES, VARIATIONS EN ENSEMBLES ET VARIATIONS DANS LE RÉPERTOIRE DE BALLETS

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Elèves danseurs
Cycle 2, Cycle 3,
perfectionnement et
préprofessionnels

- LIEU DE L'ATELIER -

Conservatoire Issy-Varves
Site d'Issy-les-Moulineaux
11/13 rue Danton
Issy-les-Moulineaux

- RENSEIGNEMENTS -

CRD Niedermeyer - 01 41 09 99 30
crdissy@seineouest.fr

- DÉROULEMENT -

Du 21 au 23 octobre
Cycle 2 : 14h-17h
Cycle 3, perfectionnement et
préprofessionnels : 18h-21h

**MARIE-NOELLE PALUD
DUFOUR**
Danse classique

**PAULINE BULLION
VERDUSEN**
Opéra de Paris



Découvrir et apprendre des variations ou des passages de corps de ballets dans le répertoire, afin de comprendre la dynamique de groupe, les placements et les déplacements, éprouver le plaisir des variations célèbres, ou du « danser ensemble ».

Restitution : samedi 24 octobre de 14h à 17h

THÉÂTRE MUSICAL À L'AVENTURE !

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Entre 10 et 12 ans
Toutes disciplines
Ouvert aux débutants

- LIEU DE L'ATELIER -

Conservatoire Issy-Varves
Site d'Issy-les-Moulineaux
11/13 rue Danton
Issy-les-Moulineaux

- RENSEIGNEMENTS -

CRD Niedermeyer - 01 41 09 99 30
crdissy@seineouest.fr

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 21 octobre
19 et 20 octobre : 10h-16h
21 octobre : 11h-17h
Pique-nique à prévoir

HÉLÈNE RUGGERI
Théâtre et Chant

MARIE MOUTTET
Théâtre et Chant



Ce stage invite les enfants à embarquer dans une aventure artistique collective, mêlant théâtre, musique et création visuelle. Chaque élève-artiste est encouragé à imaginer, proposer et participer activement à la création. L'exploration du jeu, de la voix et du corps sera au cœur du travail, dans un esprit ludique et collaboratif. Les journées seront rythmées par des ateliers en petits groupes : chant choral, expression corporelle (geste et mime), et création d'affiches pour valoriser le spectacle. Les participants construiront ensemble un spectacle, depuis les premières idées jusqu'à une restitution publique en fin de stage.

Restitution : mercredi 21 octobre à 16h

PERCUSSIONS CORPORELLES ET BATUCADA

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Entre 8 et 10 ans
Toutes disciplines amateurs
Ouvert aux débutants

- LIEU DE L'ATELIER -

Conservatoire de Ville-
d'Avray Chaville
Antenne de Chaville
3 Parvis Robert Schuman
Chaville

- RENSEIGNEMENTS -

Conservatoire de Chaville - 01 46 29 51 64
conservatoiredechaville@seineouest.fr

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 21 octobre
10h-16h30
Pique-nique à prévoir

CLÉMENT WAQUET
Percussions



Cet atelier propose aux enfants un voyage autour du rythme à travers une pratique collective, ludique et dynamique en s'appuyant d'abord sur le corps comme instrument. Ils s'initieront ensuite à la pratique des percussions brésiliennes (batucada) et à une pédagogie basée sur l'oralité, l'écoute et le jeu en groupe. Énergie, collectif et plaisir de jouer ensemble sont au cœur de cette expérience musicale accessible à tous.

Restitution : mercredi 21 octobre à 16h

MUSIQUES ACTUELLES DU STUDIO À LA SCÈNE

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Entre 11 et 17 ans
Musiciens et chanteurs,
Ouvert aux débutants

- LIEU DE L'ATELIER -

Conservatoire Issy-Vanves
Site de Vanves
17/21 Rue Solférino
Vanves

- RENSEIGNEMENTS -

Jeanne LE GUILLERM
jeanne.leguillerm@ville-issy.fr

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 22 octobre
10h-17h
Pique-nique à prévoir

JEAN-MARIE MARRIER
Composition/écriture

ROBINE PETIT
Chant

ALEXANDRE GOUJON
Régisseur général

HÉLÈNE PHILIPPE-GERARD
Piano

JEAN-DENIS CROUHY
Guitare

BAPTISTE RIGAUT
Enregistrement

JEANNE LE GUILLERM
Coordinatrice pédagogique

FRED MARIOLLE
Guitare

MARINO CRISPINO
Directeur

GATIE VALLI
Piano

?

Découverte de l'univers des musiques actuelles, pour apprendre, partager, et exprimer pleinement sa créativité musicale. Plusieurs groupes seront formés pour jouer, composer, improviser et monter sur scène dans des conditions professionnelles (ateliers, expérience en studio, jam sessions, master class et rencontres avec des artistes). Objectif : créer son premier morceau original et vivre l'expérience de la scène avec un projet musical collectif.

Restitution : jeudi 22 octobre à 18h30

ATELIER GROUPE DE ROCK ET ENREGISTREMENT STUDIO

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Entre 11 et 14 ans
Élèves autonomes avec
leurs instruments et
instrumentistes classiques

- LIEU DE L'ATELIER -

SUM association
111 rue des Bruyères
Sèvres

- RENSEIGNEMENTS -

La SUM - 01 46 26 82 30
info@sum-asso.com

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 23 octobre
14h-18h

GRÉGOIRE LOZACH
Multi-instrumentiste

?

Ce stage propose une expérience concrète : MONTER UN VRAI GROUPE DE ROCK ! Apprendre à jouer ensemble, développer l'écoute et la cohésion musicale, et monter un répertoire commun. Pensé pour se familiariser avec les bases de l'environnement technique propre aux musiques actuelles (amplification, réglages, organisation du plateau, etc.), le stage se conclura par 1 demi-journée en studio d'enregistrement, pour fixer 4 titres sur support, et découvrir les exigences liées à l'enregistrement.

ENTRE GRÂCE ET GROOVE EXPLORE 4 STYLES DE DANSE

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Entre 9 et 16 ans
Elèves danseurs jazz,
contemporain et classique
2 ans de pratique de danse

- LIEU DE L'ATELIER -

CRR de Boulogne-Billancourt
22 rue de la Belle Feuille
Boulogne-Billancourt

- RENSEIGNEMENTS -

Olivier Stiegler - 07 66 22 35 21
contact@ecoledartprizma.fr

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 23 octobre
10h-15h
Pique-nique à prévoir

LAURA GUELLERIN
Danse Contemporaine

MARIE CAMPA
Danse Street Jazz

JEANNE SERRA
Modern'jazz

JEFF TILUS
Hip Hop



Ce stage immersif propose aux élèves de découvrir et d'explorer quatre styles de danse : modern-jazz, street-jazz, danse contemporaine et hip-hop. Chaque groupe d'élèves, répartis par âge, aura l'opportunité de plonger dans chacun de ces univers chorégraphiques à travers des séances enrichissantes et variées.

Restitution : vendredi 23 octobre à 16h30

CRÉATION MUSICALE ÉLECTRO-ROCK

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Entre 11 et 18 ans
Instrumentistes
2^{ème} cycle minimum,
2 années de pratique
instrumentale

- LIEU DE L'ATELIER -

MJC de la Vallée
25 rue des Fontaines Marivel
Chaville

- RENSEIGNEMENTS -

MJC de La Vallée - 01 47 50 23 93
direction@mjcdevallee.fr

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 22 octobre
10h-13h/14h-17h
Pique-nique à prévoir

SACHA TERRAT
Multi-instrumentiste

AUGUSTION LAVAUT
Musicien



Sacha Terrat, artiste multi-instrumentiste du groupe MEOW, propose une initiation à la création musicale électro-rock. Au sein des studios de la MJC de la Vallée, les participants expérimenteront la composition en combinant leurs instruments avec des synthétiseurs et autres outils électroniques. Ils seront guidés à travers toutes les étapes de la création d'un morceau : composition, écriture des paroles, arrangements, jusqu'à l'enregistrement. Encadrés également par Augustin Lavault, musicien et coordinateur des pratiques musicales, les stagiaires découvriront concrètement les bases de l'enregistrement et de la production musicale, dans une approche à la fois créative et technique.

Restitution : jeudi 5 novembre

GRANDIR ET DEVENIR QUELQU'UN (OU ESSAYER)

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Entre 8 et 15 ans
Danse (tous niveaux)
Théâtre (tous niveaux)

LISA DECKERT
Danse

- LIEU DE L'ATELIER -

Potager du Dauphin
15 rue Porto Riche
Meudon

LUCAS LECOINTE
Théâtre

- RENSEIGNEMENTS -

Helen DERSOIR – 01 85 74 54 11
accueil@groupe-edlc.org

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 23 octobre
10h-17h
Pique-nique à prévoir



Ce stage explore la thématique du passage à l'adolescence et de la construction de soi à travers l'interprétation, la création, le théâtre et la danse.

À travers le jeu, le mouvement, l'improvisation et l'écriture de plateau, les stagiaires vont expérimenter : présence scénique, conscience corporelle, expression vocale et écoute du groupe. Chacun sera encouragé à construire un univers personnel dans une dynamique collective en s'appuyant sur un corpus de textes classiques et contemporains.

Restitution : vendredi 23 octobre à 16h à l'Auditorium du CRD Marcel Dupré, 7 Boulevard des Nations Unies à Meudon

BAROCK'N'ROLL

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

À partir de 15 ans (adultes
bienvenus)
Musiciens et chanteurs
expérimentés
3 ans d'instrument
2^{ème} cycle ou 5 ans de chant

**JULIE-ANNE MOUTONGO
BLACK**
Chant

- LIEU DE L'ATELIER -

Ecole Prizma
22 rue de la Belle Feuille
Boulogne-Billancourt

**FRANCISCO GONZALEZ
SANJUAN**
Arrangement, coach de groupe

- RENSEIGNEMENTS -

Jean-Denis Crouhy – 06 26 52 74 52
jdcrouhy@ecoledartprizma.fr

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 22 octobre
10h-13h/14h-17h
Pique-nique à prévoir



Ce stage est une aventure artistique pour des musiciens de rock et des chanteurs lyriques, deux mondes que tout semble opposer. Ensemble, les stagiaires s'empareront d'œuvres baroques — Bach, Purcell, Dowland — arrangées en version rock et les porteront sur scène dans une interprétation inédite.

Restitution : jeudi 22 octobre à 18h30 Conservatoire de Vanves, L'Ode, 17/21 Rue Solférino à Vanves

HALLOWEEN SYMPHONIQUES ORCHESTRE DE JEUNES ET ORCHESTRE D'ADULTES

- ÉLÈVES CONCERNÉS -

Instrumentistes de
l'orchestre symphonique
À partir du 2^{ème} cycle
(avoir au minimum 5 ans de
pratique)

ESTELLE PERINELLE
Chef d'orchestre et cordes

- LIEU DE L'ATELIER -

Conservatoire de Ville-
d'Avray Chaville
Antenne de Chaville
3 Parvis Robert Schuman
Chaville

JORGE GONZALES
Vents

- RENSEIGNEMENTS -

Conservatoire de Chaville – 01 46 29 51 64
conservatoiredechaville@seineouest.fr

- DÉROULEMENT -

Du 19 au 22 octobre
19 au 21 octobre :
- 15h-18h pour les jeunes
- 19h-21h pour les adultes
22 octobre :
- 15h-19h30 pour les jeunes
- 18h-19h30 pour les adultes

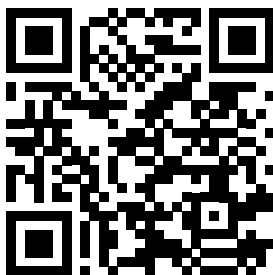
CLÉMENT WAQUET
Percussions



Halloween Symphoniques se décompose en deux stages d'orchestre sur la même thématique et avec une restitution commune : un stage l'après-midi pour les jeunes et ados, et un stage en soirée pour les adultes. Le programme sera varié mêlant musique classique et bandes originales de films autour de la thématique d'Halloween (répétitions en orchestre complet et travail par pupitre). Le concert de restitution est prévu en commun pour partager le fruit de ce projet artistique avec le public.

Restitution : jeudi 22 octobre à 19h30

***INSCRIVEZ-VOUS
À PARTIR DU 16 SEPTEMBRE À 12H30
JUSQU'AU 2 OCTOBRE***



[HTTPS://FORMS.OFFICE.COM/E/GJAQAGEHRX](https://forms.office.com/E/GJAQAGEHRX)

